

# Kammermusik på Lundsgaard



30. juli – 2. august 2020

## Special edition: LÆNGSEL

### Kunstnerisk ledelse

Trio con Brio Copenhagen

### Musikere

Nikolaj Szeps-Znaider, violin

Den Danske Strygekvartet

Rune Tonsgaard Sørensen, violin

Frederik Øland, violin

Asbjørn Nørgaard, bratsch

Fredrik Sjölin, cello

Trio con Brio Copenhagen

Soo-Jin Hong, violin

Soo-Kyung Hong, cello

Jens Elvekjær, klaver

Gustav Piekut, klaver

Michael Germer, violin

Jonas Frølund, klarinet

Jonathan Swensen, cello

Nicholas Swensen, bratsch

### Skuespiller

Danica Curcic

### Koncertintroduktion

Esben Tange

Torsdag d. 30. juli kl. 19.30

Åbningskoncert: Ingenmandsland

Anexet, Lundsgaard Gods

Introduktion

Danica Curcic

Alfred Schnittke

1934 – 1998

Strygekvartet nr. 3 (1983)

Den Danske Strygekvartet

Zoltán Kodály

1882 – 1967

Intermezzo: Allegretto (1905)

Michael Germer, violin; Nicholas Swensen, bratsch; Jonathan Swensen, cello

Leoš Janáček

1854 – 1928

Sonate for violin og klaver (1914)

Nikolaj Szeps-Znaider, violin, Jens Elvekjær, klaver

\*\*\*

Introduktion

Danica Curcic

Max Bruch

1838 – 1920

Nachtgesang fra Acht Stücke op. 83 (1910)

Jonas Frølund, klarinet; Jonathan Swensen, cello; Gustav Piekut, klaver

Franz Schubert

1897 – 1928

Klavertrio i B-dur op. 99 D. 898 (1827)

Trio con Brio Copenhagen

**Fredag d. 31. juli kl. 14.00**  
**Når støvet har lagt sig**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

Leoš Janáček  
1854 – 1928

I tågerne (1912)  
Gustav Piekut, klaver

Charles Ives  
1874 – 1954

Klavertrio (1904-11)  
Trio con Brio Copenhagen

\*\*\*

Dmitrij Sjostakovitj  
1906 - 1975

Strygekvartet nr. 10 i As-dur (1964)  
Den Danske Strygekvartet

**Fredag d. 31. juli kl. 19.30**  
**Den Spanske Syge 1918-20**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

Lili Boulanger  
1893 - 1918

D'un soir triste og D'un matin de printemps (1918)  
Trio con Brio Copenhagen

Maurice Ravel  
1875 – 1937

La Valse (1920)  
Jens Elvekjær, klaver; Gustav Piekut, klaver

\*\*\*

Igor Stravinskij  
1882 – 1971

L'histoire du soldat (1918)  
Jonas Frølund, klarinet; Frederik Øland, violin; Gustav Piekut,  
klaver; Danica Curcic, recitation

Sergej Prokofiev  
1891 - 1953

Ouverture over hebræiske temaer op. 34 (1919)  
Nikolaj Szeps-Znaider, violin; Jonas Frølund, klarinet; Michael  
Germer, violin; Asbjørn Nørgaard, bratsch; Soo-Kyung Hong, cello;  
Gustav Piekut, klaver

**Lørdag d. 1. august kl. 14.00**  
**Vandringskoncert**  
**Johannes Larsen Museet**

Claude Debussy 1862 – 1918	Præludier (1909–13) Gustav Piekut, klaver
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	Uddrag fra cellosuiter Jonathan Swensen, cello
Poul Ruders f. 1949	Tattoo for solo-klarinet (1984) Jonas Frølund, klarinet
Fritz Kreisler 1875 - 1962	Recitativo e scherzo op. 6 (1911) Michael Germer, violin
Trad. Catalan	Song of the Birds Soo-Kyung Hong

**Lørdag d. 1. august kl. 19.30**  
**Ørkenblomster**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

György Ligeti 1923 - 2006	Solosonate for cello (1948-53) Jonathan Swensen, cello
Johannes Brahms 1833 - 1897 ***	Strygekvintet i G-dur op. 111 (1890) Nikolaj Szeps-Znaider, violin; Soo-Jin Hong, violin; Asbjørn Nørgaard, bratsch, Nicholas Swensen, bratsch; Soo-Kyung Hong, cello
Ludwig v. Beethoven 1770 – 1827	Sonate for violin og klaver i G-dur op. 96 (1812) Nikolaj Szeps-Znaider, violin; Jens Elvekjær, klaver

**Lørdag d. 1. august kl. 22.00**  
**Nu skal der festes!**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

Surprise program!

**Søndag d. 2. august kl. 11.00**  
**Trøst**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

Johannes Brahms  
1833 – 1897

Sonate for violin og klaver i G-dur op. 78 (1878-79)  
Michael Germer, violin; Gustav Piekut, klaver

Johann Sebastian Bach  
1685 – 1750

Contrapunctus XIV fra Die Kunst der Fuge (1742-50)  
Den Danske Strygekvartet

Anton Webern  
1883 – 1945

Strygekvartet op. 28 (1936-38)  
Den Danske Strygekvartet

Johann Sebastian Bach

Vor Deinen Thron tret ich hiermit BWV 668 (1750)  
Den Danske Strygekvartet

**Søndag d. 2. august kl. 14.00**  
**Afslutning: Det uudslukkelige**  
**Anexet, Lundsgaard Gods**

Bent Sørensen  
f. 1958

Lontanamente – Fragmenter af en vals for soloklarinet (2012)  
Jonas Frølund, clarinet

Robert Schumann  
1810 - 1856

Klaverkvartet i Es-dur op. 47 (1842)  
Soo-Jin Hong, violin; Nicholas Swensen, bratsch; Soo-Kyung Hong,  
cello; Jens Elvekjær, klaver; Danica Curcic, oplæsning

\*\*\*

Johannes Brahms  
1833 – 1897

Strygesekstet i G-dur op. 36 (1864-65)  
Nikolaj Szeps-Znaider, violin; Michael Germer, violin; Asbjørn  
Nørgaard, bratsch; Nicholas Swensen, bratsch; Fredrik Sjölin, cello;  
Jonathan Swensen, cello

Ret til ændringer forbeholdes

Se mere på [www.kammermusikfestival.dk](http://www.kammermusikfestival.dk)

Sidst opdateret 11.07.2020